

Határozzuk meg a kis oktávban fekvő harmonikus c-dúr skála egyes fokainak frekvenciáit

*a)* matematikai hangolásban,

*b)* a ma nemzetközileg elfogadott hangolásban.

Állapítsuk meg, hogy ez utóbbi skála hangjai mekkora intervallummal magasabbak az előbbi skála hangjainál. (Lásd a novemberi számban közölt cikket.)