

Hol volt, hol nem volt, .... ki nem találjátok;  
Igaz volt, nem-e: - mit tartozik rátok!?  
Volt egy zsugori. Szerette, mi drága ...  
Főképp, ha olcsón került a markába.  
Egyszer, hogy kincsét megint szellőzteti,  
Egy "antik" ékszer tetszett meg ép' neki.  
Beh pompás is volt ... fogva színaranyba..  
Csak úgy tündöklött két sor gyémánt rajta.  
Keresztnek készült, - - hanem az ötvöse  
A symetriát még nem ösmerhette.  
Szára rövidebb, miként az ágasa  
Lent elég erős, fölül kissé laza.  
Modern keresztet óhajtvá helyette,  
Ötvöst hivatott. S hogy kezébe vette  
A drága ékszert ... fennhangon olvasta:  
"Lám ötvös uram, kilencz a kő rajta,  
Alant ha kezdem s a csúcsig olvasom.  
Meg úgyis kilencz a briliáns halom,  
Ha alul kezdem s ága közepén  
Jobbra vagy balra sorban számolom én."

---

Bólint a művész. "Sok a dolgom pedig,  
De meglesz mégis ... el egy hét se telik."  
El is készíté. A zsugori örül ...  
Jártatja ujját rajta köröskörül;  
Tapogat erre ... tapogat amarra ...  
De kilencz gyémánt áll ugyanúgy sorba.

---

Adta ötvöse ... pedig kettőt elcsent!!  
De hol hiányzik; ... Lent-e avagy tán fent ...  
A vén zsugori meg nem tudta soha.  
Persze, mert mindig egyformán számola.  
Az ötvös mit és ... hogyan is készíte,  
Ha kitaláld ... hát rajzold le ide.