

Az üvegről a szemünkbe egyrészt az üveg felületéről visszavert, másrészt az üvegen áthaladó (megtört) fény érkezik, ezek aránya határozza meg a kialakuló színt. Amíg az üveg egyben van, sokkal több megtört fény érkezik a szemünkbe, mint visszavert. A megtört fény egy részét (esetünkben a vöröset) az üveg elnyeli, ezért fogjuk az üveget kezdetben zöldnek látni. Amikor azonban az üveget apró darabokra törjük, akkor az üveg felülete jelentősen megnő a térfogatához képest, egyre nagyobb arányban lesz jelen a visszavert fény. Ez viszont (mivel a törés következtében az üveg felülete nagyon egyenetlen, érdes lesz) szórt fény lesz, így azt a szemünkbe érkeve fehérnek látjuk.