

1. Csillagászati és egyéb adatokból kiderítették, hogy melyik napon ült Petőfi (nagy valószínűséggel) 1845-ben a „négyökrös szekéren”. Szombaton vagy vasárnap (1); hétfőn vagy kedden (2); a többi nap valamelyikén (X).

2. *„Szőke világát már az egen terjeszti előre
A Nap s jelzi mikép fordulok arrafelé.
Majd pirosabb színt vált, megtörvén fénye a földi
Fennlebegő párák ködszerű cseppjeiben.”*

Kinek a versét idéztük? Arany János (1); Csokonai Vitéz Mihály (2); Tóth Árpád (X).

3. *„Én nem törtem el a lámpaüveget! Eltört, mert az átmelegedett üveg elpattan, ha hideg víz freccsen rá. Ugyan én fröcsköltem le, de nem azért, hogy eltörjem, hanem, hogy lássam, igaz-e az, amit hallottam, s ami oly érdekes volt számomra, hogy meg kellett vizsgálnom.”* Melyik híres magyar költő írta ezeket a sorokat gyerekkorát felidézve? Karinthy Frigyes (1); Faludy György (2); József Attila (X).

4. *„Ma különben borotválkoztam és haját vágattam és a szabálytalan görbékre vonatkozó fejtegetéseimmel erős lökést adtam a geometriának. Felfedeztem, hogy a geometriában hogy jön létre az abszolút zérus, mint a zérus-értékek limese.”* Ki írta ezeket a sorokat? Bolyai János (1); Kürschák József (2); József Attila (X).

5. *„Nem a régi s durva közelítés,
Mi szótól szóig így kijön
Betűiket számlálva.
Ludolph eredménye már,
Ha itt végezzük húsz jegyen.
De rendre kijő még tíz pontosan,
Azt is bizvást ígérhetem.”*

Mi volt a foglalkozása az idézett π -vers szerzőjének? Költő (1); matematikus (2); mérnök (X).

6. Mikor írta Móra Ferenc az alábbi sorokat? *„Ebben az esztendőben jubilál Magyarországon a méterrendszer. Most hatvan éve, hogy a szittya nemzet befogadta ezt a jakobinus találmányt...”* 1930-ban (1); 1934-ben (2); 1940-ben (X).

7. *„Az egyik fogás ürücomb volt, de szabályos lapú piramisba vágva, háromszögekből, aztán egy romboid-alak, marha-húsból, végre gömbalakú pudding. A második fogás kacska volt, két darab, úgy kötve össze, mint egy hegedű, a körítékben fuvola- és furulyaalakú burgonyák úszkáltak, aztán egy hárfaalakú borjúmell. A szolgálk kocka, henger, paralelogramm és más mértani alakú kenyereket szeltek le nekünk.”* Kinek a művéből idéztünk (Karinthy Frigyes fordításában)? Lewis Carroll (1); A. A. Milne (2); Jonathan Swift (X).

8. Kinek a regényében szerepel az alábbi „fizika feladat”? *„Ülj légyszíves mozdulatlanul. A pocakod tetejére, íme, tesszem a labdát, íme, mely majd legurul. A vizsgálat célja kideríteni, hogy mikor hagyja el a labda pitykés mellényedet.”* Németh László (1); Mikszáth Kálmán (2); Esterházy Péter (X).

9. Ki írta ezt a verset? *„A megvénülés randa kórság
Fizikusnak nagy veszély,
Halj meg inkább jó korán,
Mint harminc évnél többet élj.”*

Paul Dirac (1); Albert Einstein (2); Niels Bohr (X).

10. Melyik „erőnek” van mértékegysége az alábbiak közül? Lelkierő (1); elektromotoros erő (2); lóerő (X).

11. Ki írta: *„A szép legfőbb fajtái a rend, az összemérhetőség és az elhatároltság, amiket a matematikai tudományok bizonyítanak leginkább. És mivel ezek (gondolok itt a rendre és az elhatároltságra) sok dolog okainak látszanak, nyilvánvaló, hogy a matematikai tudományok az olyan okról is fognak beszélni, ahogy bizonyos módon ok a szép.”* Wigner Jenő (1); Arisztotelész (2); Paul Dirac (X).

12. Három híres ember: Goethe, Newton és Schrödinger közül hánynak volt saját „színelmélete”? Csak az egyiküknek (1); a két fizikusnak (2); mindhármuknak (X).

13. Ki definiálta így a fizikát? *„Foglalkozik mindazokkal a tünetekkel, melyek a tárgyak külső megjelenésével járnak. Foglalkozik a tárgyak súlyával; a tárgyak súlyának eldöntése igen fontos ugyanis, ha meg akarjuk tudni, mekkora darab vassal lehet agyonütni valakit. Foglalkozik a tárgyak melegségével, és rájött, hogy mekkora hő kell egy Krupp-féle ágyú elsütéséhez, hogy egyszerre háromszáz embert lőjön agyon.”* Nagy Lajos (1); Karinthy Frigyes (2); Sándor György (X).

- 13+1. *„Telente látszik, hogy a beszéd,
a lélegzés sem egyéb,
mint hőveszteség, s ha valakivel
tisztességesen kezdet szorít,
puszit vált az ember,
bizonyosan jó pár kalóriával
szegényebben megy tovább.”*

Mikor él(t) az idézett vers szerzője? A XIX. században (1); A XX. század első felében (2); jelenleg is él (X).

¹A megoldásokat a 43. oldalon közöljük.