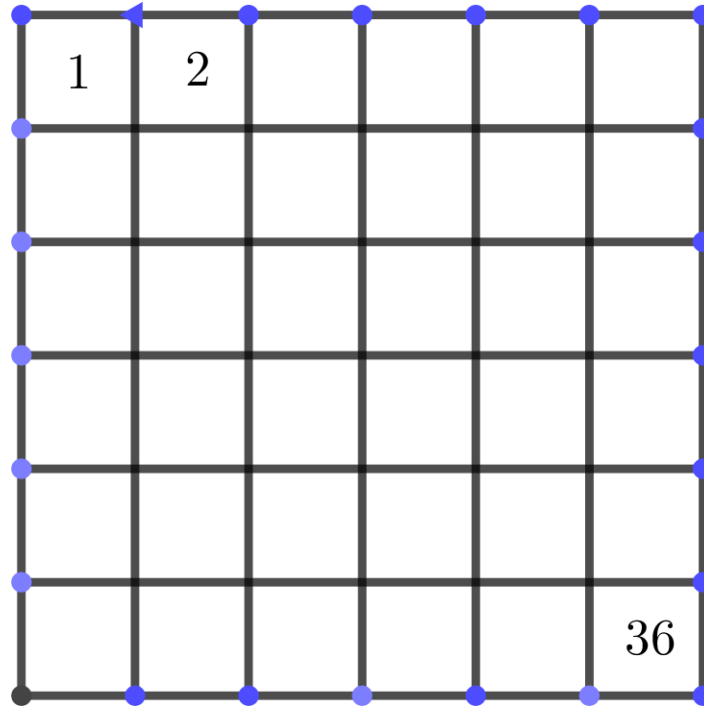


777. A második zárkában levő fogoly csak úgy szabadulhat ki, ha minden többi zárkán, de csak egyszer áthaladva, eljut a 36-ik zárkáig. Jelöljük meg a fogoly útját.



778. Egy kereskedő az áruk mérésére hibás mérleget használ, vagyis olyan mérleget, melynek karjai nem egyenlő hosszúak. Két vevő egyenlő súlyú árut kér. A kereskedő az egyik vevő áruját az *A*-val jelzett csészébe, a súlyokat pedig a másik csészébe teszi. Kérdés: eme eljárás mellett nyer-e a kereskedő, vagy veszít-e?

779.

Hol volt, hol nem volt, ki nem találjátok;
 Igaz volt, nem-e - mit tartozik rátok!?
 Volt egy zsugori. Szerette, mi drága ...
 Főképp, ha olcsón került a markába.
 Egyszer, hogy kincsét megint szellőzteti,
 Egy "antik" ékszer tetszett meg ép' neki.
 Beh pompás is volt ... fogva színaranyba..
 Csak úgy tündöklött két sor gyémánt rajta.
 Keresztnek készült, - - hanem az ötvöse
 A symetriát még nem ösmerhette.
 Szára rövidebb, miként az ágasa
 Lent elég erős, fölül kissé laza.
 Modern keresztet óhajtva helyette,
 Ötvöst hivatott. S hogy kezébe vette
 A drága ékszert ... fennhangon olvasta:
 "Lám ötvös uram, kilencz a kő rajta,
 Alant ha kezdem s a csúcsig olvasom.
 Meg úgyis kilencz a briliáns halom,
 Ha alul kezdem s ága közepén
 Jobbra vagy balra sorban számolom én."

Bólint a művész. "Sok a dolgom pedig,
 De meglesz mégis ... el egy hét se telik."
 El is készíté. A zsugori örül ...
 Jártatja ujját rajta köröskörül;
 Tapogat erre ... tapogat amarra ...
 De kilencz gyémánt áll ugyanúgy sorba.

Adta ötvöse ... pedig kettőt elcsent!!

De hol hiányzik; ... Lent-e avagy tán fent ...
A vén zsugori meg nem tudta soha.
Persze, mert mindig egyformán számola.
Az ötvös mit és ... hogyan is készíte,
Ha kitalárod ... hát rajzold le ide.